

Editorial

Ginna Viviana Pérez Retes

La Revista Signos Fónico se engalana al colocar a disposición de todos los textos a partir de los cuales se construyó el cuerpo de trabajo e intercambio académico, formativo e investigativo a partir del cual se desarrolló el II Congreso Internacional de Fonoaudiología Clínica & IV Iberoamericano de Investigación en Salud, adelantado entre el 27 y el 30 de abril de 2016 en la ciudad de Pamplona, Colombia.

Este evento fue posible gracias al trabajo y dedicación que los actores sociales del Programa de Fonoaudiología de la Universidad de Pamplona empeñaron para su puesto en marcha, por esta razón a ellos se elevan los agradecimientos de todos quienes participamos de esta gala.

La convocatoria académica permitió la participación de Argentina, Chile, Colombia y Venezuela, así como un enfoque transdisciplinario desde la investigación y hacia la rehabilitación desde la Educación Física, la Fisioterapia, la Psicología, la Terapia Ocupacional y por supuesto la Fonoaudiología.

El congreso adelantó un panel, 6 workshops, 3 posters y 22 presentaciones magistrales, en este número se documentan 14 lecciones gracias al acucioso trabajo de producción académica original o devidamente autorizada por revistas y editoriales, este evento pone énfasis en la transformación de las formas de producción científica y académica ahora centradas y comprometidas con la singularidad, la innovación y el uso como los índices cuantitativos de calidad.

Esta edición inicia con dos textos de la venezolana Ana Ilse Arrga, el primero de ellos orientado a la valoración instrumental de la disfagia a partir del uso de la videofluroscopia, la huella argumental planteada dirige la atención de los lectores sobre el valor de uso clínico de esta prueba durante el monitoreo de las intervenciones de esta alteración. A continuación la autora aborda la organización del razonamiento clínico sobre el particular de la rehabilitación vocal, centrada en el trabajo conjunto entre el fonoaudiólogo y el otorrinolaringólogo, haciendo particular énfasis en el rastreo conjunto del equilibrio fonador.

La argentina Norma Chiavaro, resume teórica y clínicamente su Teoría de Tiempo Mandibular en la deglución a través de un derrotero centrado en el reconocimiento de las relaciones sistémicas entre las estructuras y función neuromuscular. Miguel Vargas, propone una ruta alternativa para la evaluación de la disfagia desde el screening funcional con particular énfasis en la teoría del control valvular, definiendo una tensión entre los enfoques de integración funcional como el de Chiavaro versus los enfoques centrados en el control de las válvulas deglutorias, si bien este tópico no es abordado dentro de los textos de los autores en mención, sino en el marco de las discusiones del evento, para el equipo editorial documentar esta situación resulta de interés en la construcción de investigaciones futuras.

El segmento de Motricidad Orofacial y Disfagia lo cierra la colombiana Eliana Rivera con el texto,

Síndrome de apnea e hipoapnea obstructiva de sueño - sahos asociada a ronquido en población adulto mayor, dentro del cual se aborda una experiencia de investigación de campo centrada en las alteraciones de sueño asociadas al ronquido a partir de la cual se rastrean y usan estrategias de rehabilitación basadas en la evidencia.

Felipe Henríquez de Chile propone una alternativa desde la neuropsicología de Cuetos para la clasificación y manejo clínico de la Afasia. El fisioterapeuta Daniel Vanegas continua con este topico proponiendo una alternativa terapéutica para el trabajo conjunto centrada en la reorganización neurofuncional aplicada a la Afasia, a partir de la restricción del lado sano. El campo de la rehabilitación neuromotora se completa con el texto de Cesar Pabón alrededor del control motor como estrategia para la intervención de la función motora.

Rafael Meza de Colombia abre una nueva línea temática desde la Terapia Ocupacional centrandolo las discusiones en las relaciones del comportamiento y el sentido social atribuido a ellos, especialmente desde la perspectiva ocupacional en sujetos con Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad desde el modelo cognitivo.

La perspectiva comportamental se ahona en el texto de los psicólogos Liceth Paola Bohórquez R., Yors Fabian Contreras A. y Diana Janeth Villamizar C., quienes ofrecen a los lectores los resultados de su trabajo de investigación sobre la construcción de la inteligencia emocional durante la vida en pareja, así como su valor de uso en la comunicación y resolución de conflictos.

Siguiendo con las relaciones soiales y cognitivas del comportamiento, desde una perspectiva amplia, Sonia Carolina Mantilla Toloza, Cesar Carrasco Villamizar y Surgey Bolivia Caicedo, exploran las creencias de un grupo de estudiantes universitarios sobre el riesgo y ocurrencia de afasia. Los datos ofrecidos por este estudio permiten dar cuenta de la organización de sentido social atribuido a las causas de enfermedad, de esta manera se construye la entrada argumental hacia el Modelo de Determinantes Sociales de la Salud.

Los Determinantes Sociales de la Salud se exploran desde la perspectiva de la Teoría Fundamentada, centrandolo la argumentación en los retos que el uso de este modelo dentro de la investigación de campo propone a los profesionales de la salud, con especial énfasis en la fonoaudiología.

Cierra el segmento de los Determinantes Sociales de la Salud un texto intersubjetivo sobre la autoestima en personas debaja estatura a cargo de Martha Cecilia Hurtado Arenas y Olga Mariela Mogollón Canal, este trabajo narra desde el propio cuerpo y en el cuerpo del otro (como) 'yo' las relaciones de sentido sujetadas desde las barreras sociales de la diversidad.

La última línea temática del Congreso estuvo a cargo del ingeniero Luis Mendoza quien abordó el trabajo conjunto entre fonoaudiología e ingeniería de sistemas durante una experiencia de automatización y digitalización, el caso de estudio se refiere particularmente al Protocolo de Lenguaje de Navarra.

La automatización permite acceder a los ejercicios de investigación presentados en la modalidad de poster a través del trabajo desarrollado por Miguel Antonio Vargas García., Andrea Paola Torres Niño, Merly Fernanda Illera Castellanos., Lía Margarita Anaya Angulo e Ilka Leyanis López Juliao, alrededor del uso de plataformas web y aplicaciones basadas en el sistema operativa Windonws para la digitalización de protocolos de evaluación en mtricidad orofacial.

Los protocolos de evaluación e intervención definieron el interés de los investigadores partici-

pantes en dos frentes: a saber: (1) Protocolo de intervención de la lectura y la escritura desde la perspectiva psicolingüística por Aura Jazmin Matinez, Luisa Fernanda García y Robinson Eduardo Castañeda; y (2) Evaluación clínica y atención temprana de la potencialidad cerebromotriz innata en los recién nacidos por Marco Antonio Montesdeoca Bastidas.

Las líneas argumentales y de interés de los participantes narran de un lado las posibilidades de trabajo conjunto en los servicios de rehabilitación, particularmente desde la transferencia teórica y procedimental a partir del campo epistémico de las neurociencias; la interpretación comportamental de las sujetaciones sociales como campo de investigación e intervención en salud, y finalmente la automatización y digitalización como urgencia ontológica para la transformación de la investigación en desarrollos tecnológicos.

Buena Lectura!

GINNA VIVIANA PEREZ REYES
Directora Departamento de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona-Colombia
Editora Invitada
Revista Científica Signos Fónicos